

DATOS GENERALES	
Nombre del medio de comunicación que rinde cuentas:	RADIO MUNICIPAL 720 AM
Nombre de la persona, empresa o grupo al que pertenece el medio:	MUNICIPIO DEL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO
Tipo de personería jurídica del medio de comunicación:	PUBLICO
Periodo del cual rinde cuentas:	2019

TIPO DE MEDIOS	
Público:	<input checked="" type="checkbox"/>
Privado:	<input type="checkbox"/>
Comunitario:	<input type="checkbox"/>

CATEGORIA A LA QUE PERTENECE	
Radio:	<input checked="" type="checkbox"/>
Televisión:	<input type="checkbox"/>
Periódico:	<input type="checkbox"/>
Revista:	<input type="checkbox"/>
Portales Informativos en Internet:	<input type="checkbox"/>

DOMICILIO	
Provincia:	PICHINCHA
Cantón:	QUITO
Parroquia:	SAN JUAN
Dirección:	LUIS DAVILA SIN Y MONTEVIDEO
Correo electrónico institucional:	radio.municipal@quito.gob.ec
Página web:	www.radio.municipal.gob.ec
Teléfonos:	3982660
N. RUC:	1786003410-001

DATOS DEL MEDIO	
Frecuencia (s) del espectro radioeléctrico (radiofV):	720 AM
Número de repeticiones (radiofV):	N/A
Utilización de repetidoras (radiofV):	N/A
Última Fecha de otorgamiento de la concesión:	10/13/2015
Fecha de vencimiento de la concesión:	10/13/2030
Número de sucursales o agencias (medios impresos y digitales):	0
Ubicación de sucursales o agencias (medios impresos y digitales):	0
Detallar los productos impresos (revistas, periódicos):	0

REPRESENTANTE LEGAL	
Nombre del representante legal:	DR. JORGE HOMERO YUNDA
Cargo del representante legal:	ALCALDE MDIMQ
Fecha de designación:	5/15/2019
Correo electrónico:	alcaldesajuto@gmail.com
Teléfonos:	23952300

RESPONSABLE DEL PROCESO DE RENDICIÓN DE CUENTAS:	
Nombre del responsable:	Lic. Oswaldo Morochó Ampudia
Cargo:	Director Radios Metropolitanas
Fecha de designación:	6/25/19
Correo electrónico:	lis.morochos@quito.gob.ec
Teléfonos:	991639367

RESPONSABLE DEL REGISTRO DEL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS EN EL SISTEMA:	
Nombre del responsable:	Lic. Gisella Barzallo Valencia
Cargo:	Asistente Dirección General
Fecha de designación:	11/5/2019
Correo electrónico:	gbarzallo1@gmail.com
Teléfonos:	995452744

COBERTURA GEOGRÁFICA INSTITUCIONAL	
COBERTURA	N. DE UNIDADES
Nacionales:	
Regionales:	
Locales:	X

CUMPLIMIENTO DE LOS PARÁMETROS DEL PROYECTO COMUNICACIONAL DEL MEDIO DE COMUNICACIÓN (LOC AYL118 / LOCPCCS AYL 10)							
Proyecto Comunicacional	Parámetros del Proyecto Comunicacional	Selección de la opción	Nombre del programa/s o espacios impresos	Frecuencia	Descripción de la programación o espacios impresos.	Porcentaje de difusión de programación o espacios impresos relacionados con los enfoques de igualdad.	Medio de verificación
SI	Promoción de derechos	PERSONAS CON DISCAPACIDAD	ECOS DE CULTURA (DISCAPACIDAD)	DIARIO	PROGRAMA DEDICADO ABOGADA TEMAS DE DISCAPACIDAD VISUAL	80%	www.radiomunicipal.gob.ec
			CON LOS OJOS DEL ALMA	SEMANAL	PROGRAMA QUE ABOGADA TEMAS DE TODO TIPO DE DISCAPACIDADES	80%	www.radiomunicipal.gob.ec
		PUEBLOS Y NACIONALIDADES	SEMENTO INTERCULTURAL	DIARIO	SEMENTO INTERCULTURAL	100%	www.radiomunicipal.gob.ec
SI	INCLUSIÓN		LLAMADO ANIMAL (segundo semestre 2019)	SEMANAL	SE ABOGADA TEMAS DE CALVA LIBRANA Y RESTITUCIÓN DE DERECHO ANIMAL	50% (cambio de administración municipal)	www.radiomunicipal.gob.ec
SI	CULTURA	PERIODISMO CULTURAL	HOSTIOS DE QUITO	DIARIO	ESPACIO CULTURAL PARA CONOCER LAS TRADICIONES COSTUMBRES, FERIENAS DE LA CIUDAD DE QUITO	50% (cambio de administración municipal)	www.radiomunicipal.gob.ec
			TERTSIAJ CULTURAL	SEMANAL	PROGRAMA DONDE SE DIFUNDE TEMAS DE INTERÉS CULTURAL	80%	www.radiomunicipal.gob.ec
SI	ENTRETENIMIENTO	RESCATE MÚSICA TRADICIONAL ECUATORIANA	CONCIERTO	DIARIO	PROGRAMA DEDICADO AL RESCATE DE MÚSICA ECUATORIANA	100%	www.radiomunicipal.gob.ec
		ESPACIO MUSICAL	ESPEGALES DEL RECUERDO	DIARIO	ESPACIO MUSICAL DE ARTISTAS NACIONALES E INTERNACIONALES DE LOS AÑOS 80' y 90'	100%	www.radiomunicipal.gob.ec
SI	PARTICIPACIÓN	PERIODISMO CIUDADANO	NOTICEROS "EN LINEA" / REVISTA "DE VIGILIA" (segundo semestre de 2019) / VOICES DE LA CIUDAD (segundo semestre 2019) / VOICES DE LA CIUDAD (segundo semestre 2019)	DIARIO	ESPACIO DE NOTICIAS EN LAS QUE LOS CIUDADANOS OPINAN SOBRE LOS TEMAS DE COYUNTURA	80%	www.radiomunicipal.gob.ec
		PERIODISMO COMUNITARIO	PENSANDO EN TI MUJER	SEMANAL	ESPACIO CONDUCTO POR MUJERES DE BARRIO DONDE SE ABORDAN TEMAS DE INTERÉS COMUNITARIO Y LA OPORTUNIDAD PARA ARTISTAS BARRIALES	90%	www.radiomunicipal.gob.ec
SI	DIÁLOGO	INTERACCION DEL MEDIO CON LA CIUDADANA	SABADO LOCO	SEMANAL	PROGRAMA JUVENIL QUE INTERACTUA CON LA CIUDADANA	100%	www.radiomunicipal.gob.ec
			SOMBIENDO AL DÍA	DIARIO	RADIOVISTA DONDE SE ABOGADA TEMAS DE INTERÉS CIUDADANO	100%	www.radiomunicipal.gob.ec
			HORA LIBRE	SEMANAL	PROGRAMA JUVENIL	100%	www.radiomunicipal.gob.ec
			AVENTURAS ESTUDIANTILES	SEMANAL	PROGRAMA INFANTIL COLEGIO INTIBANA	100%	www.radiomunicipal.gob.ec
CUMPLIMIENTO DE OBJETIVOS / FINES O FINALIDADES DEL MEDIO DE COMUNICACIÓN (LOC AYL118 / LOCPCCS AYL 10)							
Proyecto Comunicacional	Objetivo del medio de comunicación.	Selección de la opción o describa	Nombre del programa/s o espacio/s	Frecuencia	Descripción de la programación o espacios impresos.	Porcentaje de difusión de programación o espacios impresos de los enfoques de igualdad.	Link al medio de verificación
SI	ESTABLECER UN MODELO DE BARRIO TEMÁTICA DONDE EL CIUDADANO INTERACTUA CON EL FUNCIONARIO O LA AUTORIDAD PARA AJUSTAR RESOLUCIONES NECESARIAS EN BENEFICIO DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA LAS PROPIEDADES DEL CIUDADANO DE A PIE CON LOS EJES TRANSVERSALES DE LA CAPITAL DEL ECUADOR	INTERACCION DEL MEDIO CON LA CIUDADANA	CONCIERTO / QUITO AL DÍA EN AÑOS VOICES DE LA CIUDAD / VOICES DE LA CIUDAD / SOMBIENDO AL DÍA / FORJADA PRODUCTIVA	DIARIO	PROGRAMAS DONDE SE ABOGADA TEMAS DE INTERÉS CIUDADANO CON ENTREVISTA A PROFESIONALES DE LA ENTREVISTA A PROFESIONALES DE LA INVESTIGACIÓN CON LOS HABITANTES DEL DISTRITO METROPOLITANO.	80%	www.radiomunicipal.gob.ec
			AVENTURAS ESTUDIANTILES / HORA LIBRE / SABADO LOCO / EN FORMATO / SOMPIENDO ECUADOR / SOMPIENDO ECUADOR / TU BANDA EN CRTA	SEMANAL	PROGRAMAS QUE ABARCAN REVISTAS, ENTREVISTA, ANÁLISIS TEMAS DE FAMILIA, EDUCACIÓN, ENTRETENIMIENTO MUSICAL Y SIEMPRE UN ESPACIO DE DIÁLOGO	100%	www.radiomunicipal.gob.ec

INFORMACIÓN FINANCIERA (PARA MEDIOS PÚBLICOS, PRIVADOS O COMUNITARIOS; LOCPCCS Art. 10)		
Balances general	Valor	Link al medio de verificación
Activos	N/A	N/A
Pasivos	N/A	N/A
Patrimonio	N/A	N/A

FINANCIAMIENTO SOLO PARA MEDIOS DE COMUNICACIÓN PÚBLICOS; LOC-Art. B11			
Asignación del Estado	Ingreso venta de publicidad	Ingreso comercialización productos comunicacionales	Fondos provenientes de donaciones, patrocinios, cooperación internacional
N/A	N/A	N/A	N/A

PRESUPUESTO INSTITUCIONAL (SOLO PARA MEDIOS DE COMUNICACIÓN PÚBLICOS Y MEDIOS PÚBLICOS OFICIALES; LOCPCCS Art. 10)					
Total presupuesto institucional codificado	Gasto corriente planificado	Gasto corriente ejecutado	Gasto de inversión planificado	Gasto de inversión ejecutado	Porcentaje ejecución presupuestaria
			148.800,00	147.504,11	90%

CUMPLIMIENTO DE OBLIGACIONES (LOCPCCS Art. 10)	
Laborales	Tributarias
NO	N/A

TIPO DE CONTRATACIÓN	ESTADO ACTUAL				Link al medio de verificación
	No. Total adjudicados	Valor total adjudicado	No. Total Realizados	Valor total Realizados	
Infirma cuantía	2	9.000,00	2	9.000,00	http://gobiernoabierto.quito.gob
Publicación					
Terminación unilateral					
Consultoría					
Seguros					
Licitación					
Subasta inversa individual	1	34.940,00	1	34.940,00	http://gobiernoabierto.quito.gob
Ferias inclusivas					
Proceso de declaración de emergencia					
Contratos públicos					
Contratación directa					
Menor cuantía obras					
Lista corta					
Contratación en situación de emergencia					
Compra de bienes muebles					
Arrendamiento de bienes inmuebles					
Arrendamiento de bienes muebles					
Catálogo electrónico					
Régimen especial (Tales los procesos)	4	100.800,00	4	100.800,00	http://gobiernoabierto.quito.gob
Cofinanciación					
Compra por catálogo					
Producción nacional					
Menor cuantía B y S					
Contrato integral por precio fijo					
Otros					

TRANSPARENCIA Y ACCESO A LA INFORMACIÓN DE LA GESTIÓN INSTITUCIONAL Y DE SU RENDICIÓN DE CUENTAS.

Mecanismos adoptados	Ponga si o no	Link al medio de verificación
Publicación en la página Web de los contenidos establecidos en el Art. 7 de la LOTAP	SI	www.radiomunicipal.gob.ec
Publicación en la página Web del Informe de Rendición de cuentas y los medios de verificación establecidos en el BOP al m. del Art. 7 de la LOTAP	SI	www.radiomunicipal.gob.ec
Ha difundido sus políticas editoriales e informativas	SI	www.radiomunicipal.gob.ec
Ha difundido su código deontológico	SI	www.radiomunicipal.gob.ec

MECANISMOS DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA:

Mecanismos de participación ciudadana	Mecanismos implementados. Escriba si o no	Número de mecanismos implementados en el año	Link al medio de verificación
Asamblea local	NO	0	
Asamblea pública	NO	0	
Cabildo popular	NO	0	
Consejos Consultivos	NO	0	
Otros	SI	2	www.radiomunicipal.gob.ec

MECANISMOS DE CONTROL SOCIAL:

Mecanismos de control social generados por la comunidad.	Ponga si o no	Número de mecanismos	Link al medio de verificación
Foros de Ciudadanos	NO	0	
Observatorio Ciudadano	NO	0	
Otros	SI	1	www.radiomunicipal.gob.ec

RENDICIÓN DE CUENTAS:

Proceso de rendición de cuentas	Ponga si o no	Describe la ejecución de este momento	Link al medio de verificación
Confirmación del equipo de rendición de cuentas:	SI	REUNION PARA CLEEAR EL EQUIPO PARA LA RENDICION DE CUENTAS	www.radiomunicipal.gob.ec
Diseño de la propuesta del proceso de rendición de cuentas	SI	REUNION PARA EL DISEÑO DE LA PROYECTA PARA LA RENDICION DE CUENTAS	www.radiomunicipal.gob.ec

Fase 1	Evaluación de la gestión institucional.	SI	REUNION PARA REALIZAR LA EVALUACION DE LA GESTION INSTITUCIONAL.	www.radiomunicipal.gob.ec
	Llenado del formulario de Informe de rendición de cuentas establecido por el CPCCS	SI	SE LLENO EL FORMULARIO DE RENDICION DE CUENTAS CON EL CONTENIDO INDICADO.	www.radiomunicipal.gob.ec
	Redacción del Informe de rendición de cuentas	SI	CONSOLIDACION DE LA INFORMACION DE LA GESTION DE CADA UNIDAD DE TRABAJO PARA ELABORAR EL INFORME	www.radiomunicipal.gob.ec
	Socialización interna y aprobación del Informe de rendición de cuentas por parte de los responsables.	SI	SE DESARROLLÓ UNA REUNION PARA PRESENTAR EL INFORME FINAL DE RENDICION DE CUENTAS, DONDE TODOS LOS RESPONSABLES REVISARON Y APROBARON EL CONTENIDO.	www.radiomunicipal.gob.ec
	Difusión del Informe de rendición de cuentas a través de distintos medios	SI	SE REALIZÓ LA DIFUSION DE LA RENDICION DE CUENTAS PRELIMINAR EN NUESTRA PAGINA WEB: www.radiomunicipal.gob.ec	www.radiomunicipal.gob.ec
Fase 2	Planificación de la Deliberación Pública.	SI	SE MANTUVO UNA REUNION CON EL EQUIPO DE RENDICION DE CUENTAS PARA DEFINIR COMO SE REALIZARA LA DELIBERACION PUBLICA. EN LA QUE SE ACORDO QUE POR MOTIVO DE LA EMERGENCIA SANITARIA SE REALIZARA EN FORMA VIRTUAL MEDIANTE ZOOM CON ENLACE AL PROGRAMA EN VIVO DE LA RADIO Y CON ENLACE A FACEBOOK LIVE.	www.radiomunicipal.gob.ec
	Realización de la Deliberación Pública	SI	LA DELIBERACION PUBLICA SE REALIZO EL VIERNES 10 DE OCTUBRE DE 2020. A TRAVES DE LA PLATAFORMA VIRTUAL ZOOM CON ENLACE EN VIVO POR RADIO PRINCIPAL 720 AM Y FACEBOOK LIVE	www.radiomunicipal.gob.ec
	Rendió cuentas a la ciudadanía en el plazo establecido	SI	RADIO MUNICIPAL 720 AM RENDIO CUENTAS EN EL PLAZO ESTABLECIDO POR LA CPCCS.	www.radiomunicipal.gob.ec
	Rendió cuentas a la ciudadanía en el lugar donde funciona la institución	SI	POR MOTIVO DE LA PANDEMIA DE LA COVID-19 SE ACORDO A LOS HERMANOS ESTABLECER PARA EL BIENESTAR DE TODOS LOS PRESIDENTES FORMAS MEDIANTE SEGURIDAD. SE ACORDO REALIZAR EL PUNTO DE FORMA VIRTUAL A TRAVES DE LA PLATAFORMA CON ENLACE EN VIVO A LA ESTACION 720 AM Y CON ENLACE A FACEBOOK LIVE.	www.radiomunicipal.gob.ec
	Incorporación de los aportes ciudadanos en el Informe de rendición de cuentas	SI	SE SE INCORPORARON LOS APORTES DE LA CIUDADANIA PARA MEJORAR LA OPERATIVIDAD DE LA RADIO. SE PUEDE ENCONTRAR EN LA PRODUCCION LA NUEVA PROGRAMACION PARA LA PARTICIPACION CIUDADANA.	www.radiomunicipal.gob.ec
Fase 3	Entrega del Informe de rendición de cuentas al CPCCS, a través del ingreso del informe en el sistema virtual.	SI	EL INFORME FINAL QUE SE ENTREGA A LA CPCCS DE RENDICION DE CUENTAS 2019 SE ENCONTRA COLGADO EN LA PAGINA WEB: www.radiomunicipal.gob.ec	www.radiomunicipal.gob.ec

Describe los principales aporte ciudadanos recibidos:

Sr. Gonzalo Quinteros / Sector la Libertad: Felicita la labor de las Radios Metropolitanas: Pacha FM 102.9 y Radio Municipal 720 AM, afirma que las personas escuchan las emisoras a nivel nacional e internacional

Sr. Rodrigo Quintana / Sector la Colmena: Felicita la gestión de las Radios Metropolitanas

Maria Baez / Sector San Carlos: Felicita a las Radios y a su equipo de trabajo. Además, agradece por la información que se brinda a la ciudadanía.

Martha Lascanon Sector de la Puñta: Felicita a las Radios Metropolitanas y comenta que las emisoras son los ojos y los oídos de la ciudadanía del DMO.

Erico Cascoed Sugiere a las Radios que se rehabilite la página web y se rehabilite el link para escuchar las radios vía online

Maria Cristina Rosales : Felicita a las Radios Metropolitanas y el giro que ha dado para informar a la ciudadanía, recuerda que por este medio estuvo bien informada en las manifestaciones de octubre 2019.

DATOS DEL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS										
Fecha en la que se realizó la rendición de cuentas ante la ciudadanía:	No. de participantes	Género			Pueblos y Nacionalidades					
		Hombres	Femenino	OTR	Mestizo	Mixto	Cholo	Mujina	Misceláneos	
10/2/2020	9	6	3	0	0	9	0	0	0	0

INCORPORACIÓN DE LOS APORTES CIUDADANOS DE LA RENDICIÓN DE CUENTAS DEL AÑO ANTERIOR EN LA GESTIÓN INSTITUCIONAL				
Compromiso asumido con la comunidad	¿Se incorporó el aporte ciudadano en la gestión institucional? (Ponga sí o no)	Porcentaje de avance de cumplimiento	Descripción de los resultados	Link al medio de verificación
CREAR MÁS ESPACIOS PARA LA PARTICIPACIÓN DE LA CIUDADANÍA	SÍ	100%	A PARTIR DEL MES DE JUNIO DE 2019, SE CAMBIÓ EL DÍA DE LA RADIO MUNICIPAL Y SE DESARROLLAN MÁS ESPACIOS PARA RECIBIR TODAS LAS INICIATIVAS Y OPINIONES DE LA CIUDADANÍA.	www.radiomunicipal.gob.ec
GENERAR UN ESPACIO PARA EMPRENDEDORES	SÍ	100%	EL ESPACIO EL PROGRAMA "EL ASPIRADO" SE LLEVÓ A CABO DE LUNES A VIERNES DE 12H00 A 13H00, PARA QUE TODAS LAS PERSONAS PUDAN LLAMAR Y CREAR SUS SERVICIOS O PRODUCTOS.	www.radiomunicipal.gob.ec

ESPACIOS DE PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL NACIONAL Y NACIONAL INDEPENDIENTE (LOC AVE. 97 Y RGOC AVE. 72) Y TIPO DE CONTENIDOS EMITIDOS POR EL MEDIO (LOC AVE. 60)					
Compromiso de espacios de producción audiovisual nacional	Porcentaje de producción	Detalle tipo de contenido	Porcentaje promedio semanal	Nombre del programa / espacio	Link al medio de verificación (Partita de programación)
PRODUCCIÓN NACIONAL	20%	informativo	20%	NOTICIERO EN LINEA PRIMERA Y SEGUNDA EMISIÓN (QUITO MULTICOLOR, PERIODO INFORMATIVA DE VUELTA) / RESUMEN DE NOTICIAS DEL DÍA (VOCES DE LA CIUDAD) LUCES O LA CIUDAD	www.radiomunicipal.gob.ec
	20%	Opinión	20%	NOTICIERO EN LINEA PRIMERA Y SEGUNDA EMISIÓN (QUITO MULTICOLOR, PERIODO INFORMATIVA DE VUELTA) / RESUMEN DE NOTICIAS DEL DÍA (VOCES DE LA CIUDAD) LUCES O LA CIUDAD	www.radiomunicipal.gob.ec
	22%	Formativo, Educativo y Cultural	22%	SOMRIENDO AL DÍA/ CONCIERTO, ECOS DE CULTURA CON LOS DÍOS DEL NABAY LA FESTIVA CULTURAL / ESTILOS DE VIDA SALUDABLES (AVIONES ESTUDIANTES, HORA LIBRE/ SIN FORMACIÓN, CUARREBA A NEE/ RENANCO EN TI MUJER/ UNAHONOS POR LA VIDA.	www.radiomunicipal.gob.ec
	32%	Entretenimiento	32%	CONCIERTO / VERIFICA (MIRABANDA/ LAS VIEITAS/ SABADO LOCO/ HORA LIBRE) / TU BANDA EN CIUDAD ESPECIAL DEL RECUERDO/ SEGUNDA EMISIÓN/ SOMRIENDO EQUINAMAS	www.radiomunicipal.gob.ec
	5%	Deportivos	5%	TRANSMISIONES VÍDEOS SELECCIÓN ECUATORIANA DE FUTBOL	www.radiomunicipal.gob.ec
	20%	PUBLICITARIOS	20%	FORMULA PRODUCTIVA/ CURSOS DE LA GESTIÓN MUNICIPAL/ CONVOCATORIAS Y PROMOCIONALES DE LOS PROGRAMAS	www.radiomunicipal.gob.ec
Total producción nacional	100.00%		100.00%		

Producción nacional independiente	20%	Informativo	20%	NOTICIERO EN LINEA (PRIMERA Y SEGUNDA EMISION) CUARTO TRIMESTRE. NOTICIA INFORMATIVA "DE VUELTA" RESUMEN DE NOTICIAS/NOTICIA DIA VOICES DE LA CIUDAD LUQUEO BA OUBAD	www.radiomunicipal.gov.ec
	20%	Opinion	20%	NOTICIERO EN LINEA (PRIMERA Y SEGUNDA EMISION) CUARTO TRIMESTRE. NOTICIA INFORMATIVA "DE VUELTA" RESUMEN DE NOTICIAS/NOTICIA DIA VOICES DE LA CIUDAD LUQUEO BA OUBAD	www.radiomunicipal.gov.ec
	28%	Formativo, Educativo Y Cultural	28%	SONIDO AL DIA/ CONCIERTO, ECOS DE CULTURA CON LOS POESAS, ROMAN LA TARTANA DEL LIBRO, ESTILOS DE VIDA SALUDABLE/ AVENIDAS ESTADISTICAS/ HORA LIBRE (UN FORMATO) GUAYABAS PLAZA/ RESUMEN DE TI MUSEO/ UNAMONOS POR LA VIDA...	www.radiomunicipal.gov.ec
	22%	Entretención	22%	CONCIERTO "MEDITACA PABANDERA/ LAS VEGITAS/ SABADO LOCO/ HORA LIBRE" TUBAND EN CONCIERTO/ ESPERANZA DEL CUERPO/ SI GANAS PERMETECU/ ROMPIENDO ESQUEMAS	www.radiomunicipal.gov.ec
	5%	Deportivos	5%	TRANSMISIONES PARTIDOS SELECCION ECUATORIANA DE FUTBOL	www.radiomunicipal.gov.ec
	0%	Publicitarios	0%		
Total producción nacional independiente			100.00%		

RECLAMOS PRESENTADOS POR LA CIUDADANÍA. Reglamento General LOC AUI. 34						
Reclamos presentados por:	Número de reclamos presentados	Cantidad de reclamos en procesos ingresados	Tipo de reclamos	Cantidad de reclamos favorables para el usuario	Cantidad de reclamos desfavorables para el usuario	Link al medio de verificación (Estado de reclamos presentados, pendientes favorablemente o desfavorablemente)
La ciudadanía	0	0				
Defensor de audiencias	0	0				
SUPERCOM	0	0				

TIPO DE DERECHOS DE AUTORES APROBADOS POR EL IEPH			
Tipo de derechos de autores aprobados por el IEPH	Número de derechos por tipo	Número de derechos pagados	Link al medio de verificación
Novelas			
Poemas			
Obras de teatro			
Programas informativos			
Películas			
Composiciones musicales	51	2 (SAYCE-SOPROFON)	
Coreografía			
Pintura			
Diseño			
Fotografías			
Publicidad			
Otras			

INCORPORACION DE RECOMENDACIONES Y DICTÁMENES POR PARTE DE LAS ENTIDADES DE LA FUNCIÓN DE TRANSPARENCIA Y CONTROL SOCIAL Y LA PROCURADURÍA GENERAL DEL ESTADO					
Entidad que recomienda	No. de informe de la entidad que recomienda	No. de informe de cumplimiento	% de cumplimiento de las recomendaciones	Observaciones	Link al medio de verificación publicado en la página web de la institución
Contraloría General del Estado					
Superintendencia de Blanco y Seguros					
Superintendencia de Compañías y Valores					
Superintendencia de Telecomunicaciones					
Defensoría del Pueblo					
Consejo de Participación Ciudadana y Control Social					
Superintendencia de Economía Popular y Solidaria					
Superintendencia de Control de Poder del Mercado					
Superintendencia de Información y Comunicación					
Procuraduría General del Estado					
NO HE RECIBIDO OBSERVACIONES NI DICTÁMENES EN EL AÑO ANTERIOR	0	0	0.00	0	0