

INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS No 9699

PERÍODO 2019



DATOS GENERALES	
NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN:	GOBIERNO AUTONOMO DECENTRALIZADO DEL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO / RADIO MUNICIPAL 720 A.M.
RUC:	1760003410001
REPRESENTANTE LEGAL	DR. JORGE HOMERO YUNDA MACHADO
FUNCIÓN:	MEDIOS DE COMUNICACIÓN
TIPO PERSONERIA	PÚBLICO

TIENE PROYECTO COMUNICACIONAL	SI
-------------------------------	----

DATOS DEL MEDIO:

FRECUENCIA (S) DEL ESPECTRO RADIOELÉCTRICO (RADIO/TV):	NÚMERO DE REPETIDORAS (RADIO/TV):	UBICACIÓN DE REPETIDORAS (RADIO/TV):	FECHA DE OTORGAMIENTO DE LA CONCESIÓN:	FECHA DE VENCIMIENTO DE LA CONCESIÓN:	NÚMERO DE SUCURSALES O AGENCIAS (MEDIOS IMPRESOS Y DIGITALES):	UBICACIÓN DE SUCURSALES O AGENCIAS (MEDIOS IMPRESOS Y DIGITALES):	DETALLAR LOS PRODUCTOS IMPRESOS (REVISTAS, PERIÓDICOS)
720 AM	0	N/A	13/10/2015	13/10/2030	0	N/A	N/A

COBERTURA GEOGRÁFICA INSTITUCIONAL:

COBERTURA	NO. DE UNIDADES
LOCALES	1

CUMPLIMIENTO DE OBJETIVOS/FINES O FINALIDADES DEL MEDIO DE COMUNICACIÓN Y PARÁMETROS DEL PROYECTO COMUNICACIONAL (LOC Art.110 / LOCPCCS Art. 10)

PROMOCIÓN DE DERECHOS

TIENE PROYECTO COMUNICACIONAL	SELECCIONE LA OPCIÓN O DESCRIBA	NOMBRE DEL PROGRAMA/S O ESPACIO/S	FRECUENCIA	DESCRIPCIÓN DE LA PROGRAMACIÓN O ESPACIOS IMPRESOS	PORCENTAJE DE DIFUSIÓN DE PROGRAMACION	LINK MEDIO DE VERIFICACIÓN
SI	PERSONAS CON DISCAPACIDAD	ECOS DE CULTURA (DISCAPACIDAD)	DIARIO	PROGRAMA RADIAL ENFOCADO ABORDAR TEMAS DE DISCAPACIDAD VISUAL	80,00	www.radiomunicipal.gob.ec
SI	PUEBLOS Y NACIONALIDADES	SEGMENTO INTERCULTURAL	DIARIO	SEGMENTO INTERCULTURAL	100,00	www.radiomunicipal.gob.ec
SI	PERSONAS CON DISCAPACIDAD	CON LOS OJOS DEL ALMA	SEMANTAL	PROGRAMA QUE ABORDA TEMAS DE ODO TIPO DE DISCAPACIDADES	80,00	www.radiomunicipal.gob.ec

PARTICIPACIÓN

TIENE PROYECTO COMUNICACIONAL	SELECCIONE LA OPCIÓN O DESCRIBA	NOMBRE DEL PROGRAMA/S O ESPACIO/S	FRECUENCIA	DESCRIPCIÓN DE LA PROGRAMACIÓN O ESPACIOS IMPRESOS	PORCENTAJE DE DIFUSIÓN DE PROGRAMACION	LINK MEDIO DE VERIFICACIÓN
SI	PERIODISMO CIUDADANO	NOTICIEROS "EN LINEA" / REVISTA "DE VUELTA" (PRIMER SEMESTRE DE 2019) / VOCES DE LA CIUDAD (SEGUNDO SEMESTRE 2019)/ LUCES DE LA CIUDAD (SEGUNDO SEMESTRE 2019)	DIARIO	ESPACIO DE NOTICIAS EN LAS QUE LOS CIUDADANOSOPINAN SOBRE LOS TEMAS DE COYUNTURA	80,00	www.radiomunicipal.gob.ec
SI	PARTICIPACIÓN E INFORMACIÓN COMUNITARIA	PENSANDO EN TI MUJER	SEMANTAL	ESPACIO CONDUCTIDO POR MUJERES DE BARRIO DONDE SE ABORDA TEMAS DE INTERÉS COMUNITARIO Y LA OPORTUNIDAD PARA ARTISTAS BARRIALES	90,00	www.radiomunicipal.gob.ec

DIÁLOGO

TIENE PROYECTO COMUNICACIONAL	SELECCIONE LA OPCIÓN O DESCRIBA	NOMBRE DEL PROGRAMA/S O ESPACIO/S	FRECUENCIA	DESCRIPCIÓN DE LA PROGRAMACIÓN O ESPACIOS IMPRESOS	PORCENTAJE DE DIFUSIÓN DE PROGRAMACION	LINK MEDIO DE VERIFICACIÓN
SI	INTERACCIÓN DEL MEDIO CON LA CIUDADANÍA	-SABADO LOCO -HORA LIBRE -AVENTURAS ESTUDIANTILES	SEMANTAL	PROGRAMAS JUVENILES CON TEMAS DE INTERÉS CIUDADANO	100,00	www.radiomunicipal.gob.ec
SI	INTERACCIÓN DEL MEDIO CON LA CIUDADANÍA	CONCIERTO/ QUITO AL DÍA/ EN LINEA/ VOCES DE LA CIUDAD / LUCES DE LA CIUDAD/ SONRIENDO AL DÍA/ FORMULA PRODUCTIVA	DIARIO	PROGRAMAS DONDE SE ABORDAN TEMAS DE INTERÉS CIUDADANO CON ENTREVISTAS A AUTORIDADES DE LA CIUDAD Y SE PROMUEVE LA INTERACCIÓN CON LOS HABITANTES DEL DISTRITO METROPOLITANO	80,00	www.radiomunicipal.gob.ec

TIPO DE DERECHOS DE AUTORES APROBADOS POR EL IEPI:

TIPO DE DERECHOS DE AUTORES APROBADOS POR EL IEPI	NÚMERO DE DERECHOS POR TIPO	NÚMERO DE DERECHOS PAGADOS	MEDIO DE VERIFICACIÓN
COMPOSICIONES MUSICALES	2	2	www.sayce.com.ec

MECANISMOS DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA:

MECANISMOS DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA	PONGA SI O NO	NÚMERO DE MECANISMOS IMPLEMENTADOS EN EL AÑO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
ASAMBLEA LOCAL	NO	0	NO APLICA
AUDIENCIA PÚBLICA	NO	0	NO APLICA
CABILDO POPULAR	NO	0	NO APLICA
CONSEJOS CONSULTIVOS	NO	0	NO APLICA
OTROS	SI	1	www.radiomunicipal.gob.ec Rendición de Cuentas

MECANISMOS DE CONTROL SOCIAL:

MECANISMOS DE CONTROL SOCIAL GENERADOS POR LA COMUNIDAD	PONGA SI O NO	NÚMERO DE MECANISMOS IMPLEMENTADOS EN EL AÑO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
VEEDURIAS CIUDADANAS:	NO	0	NO APLICA
OBSERVATORIOS CIUDADANOS:	NO	0	NO APLICA
OTROS	SI	1	www.radiomunicipal.gob.ec

PROCESO DE RENDICIÓN DE CUENTAS:

FASE:	PASOS DEL PROCESO DE RENDICIÓN DE CUENTAS	PONGA SI O NO	DESCRIBA LA EJECUCIÓN DE LOS PASOS	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
FASE 0	CONFORMACIÓN DEL EQUIPO DE RENDICIÓN DE CUENTAS:	SI	REUNION PARA ELEGIR EL EQUIPO PARA LA RENDICION DE CUENTAS	www.radiomunicipal.gob.ec
FASE 0	DISEÑO DE LA PROPUESTA DEL PROCESO DE RENDICIÓN DE CUENTAS	SI	REUNION PARA EL DISEÑO DE LA PROPUESTA PARA LA RENDICION DE CUENTAS	www.radiomunicipal.gob.ec
FASE 1	EVALUACION DE LA GESTION INSTITUCIONAL:	SI	REUNION PARA REALIZAR LA EVALUACION DE LA GESTION INSTITUCIONAL	www.radiomunicipal.gob.ec
FASE 1	LLENADO DEL FORMULARIO DE INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS ESTABLECIDO POR EL CPCCS	SI	SE LLENÓ EL FORMULARIO DE RENDICION DE CUENTAS CON EL CONTENIDO SOLICITADO.	www.radiomunicipal.gob.ec
FASE 1	REDACCION DEL INFORME DE RENDICION DE CUENTAS	SI	CONSOLIDACION DE LA INFORMACION DE LA GESTIÓN DE CADA UNIDAD DE TRABAJO PARA ELABORAR EL INFORME	www.radiomunicipal.gob.ec
FASE 1	SOCIALIZACION INTERNA Y APROBACION DEL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS POR PARTE DE LOS RESPONSABLES	SI	SE DESARROLLO UNA REUNIÓN PARA PRESENTAR EL INFORME FINAL DE RENDICIÓN DE CUENTAS, DONDE TODOS LOS RESPONSABLES REVISARON Y APROBARON EL CONTENIDO.	www.radiomunicipal.gob.ec
FASE 2	DIFUSION DEL INFORME DE RENDICION DE CUENTAS A TRAVÉS DE DISTINTOS MEDIOS	SI	SE REALIZO LA DIFUSION DE LA RENDICION DE CUENTAS PRELIMINAR EN NUESTRA PÁGINA WEB: WWW.RADIOMUNICIPAL.GOB.EC	www.radiomunicipal.gob.ec
FASE 2	PLANIFICACION DE LOS EVENTOS PARTICIPATIVOS	SI	SE MANTUVO UNA REUNIÓN CON EL EQUIPO DE RENDICIÓN DE CUENTAS PARA DEFINIR FECHA DE LA DELIBERACIÓN PÚBLICA , EN LA QUE SE ACORDÓ QUE POR MOTIVO DE LA EMERGENCIA SANITARIA SE REALIZARÁ UN EVENTO VIRTUAL MEDIANTE ZOOM CON ENLACE AL PROGRAMA EN VIVO DE LA RADIO Y CON ENLACE A FACEBOOK LIVE.	www.radiomunicipal.gob.ec
FASE 2	REALIZACIÓN DEL EVENTO DE RENDICION DE CUENTAS A LA CIUDADANÍA	SI	LA DELIBERACION PUBLICA SE REALIZO EL VIERNES 02 DE OCTUBRE DE 2020, A TRAVES DE PLATAFORMA VIRTUAL ZOOM CON ENLACE EN VIVO POR RADIO MUNICIPAL 720 AM Y FACEBOOK LIVE	www.radiomunicipal.gob.ec
FASE 2	RINDIÓ CUENTAS A LA CIUDADANIA EN LA PLAZO ESTABLECIDO	SI	RADIO MUNIIPCAL 720 AM RINDIO CUENTAS EN EL PLAZO ESTABLECIDO POR LA CPCCS.	www.radiomunicipal.gob.ec
FASE 2	INCORPORACION DE LOS APORTES CIUDADANOS EN EL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS	SI	SI SE INCORPORARON LOS APORTES DE LA CIUDADANIA PARA MEJORAR LA OPERATIVIDAD DE LA RADIO, SE PUEDE EVIDENCIAR EN LA PRODUCCIÓN Y LA NUEVA PROGRAMACIÓN PARA LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	www.radiomunicipal.gob.ec
FASE 3	ENTREGA DEL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS AL CPCCS, A TRAVÉS DEL INGRESO DEL INFORME EN EL SISTEMA VIRTUAL	SI	EL INFORME FINAL QUE SE ENTREGA A LA CPCCS DE RENDICION DE CUENTAS 2019 SE ENCUENTRA COLGADO EN LA PÁGINA WEB: WWW.RADIOMUNICIPAL.GOB.	www.radiomunicipal.gob.ec
DESCRIBA LOS PRINCIPALES APORTES CIUDADANOS RECIBIDOS:	<p>SR. GONZALO GUANOCHANGA / SECTOR LA LIBERTAD: FELICITA LA LABOR DE LAS RADIOS METROPOLITANAS: PACHA FM 102.9 Y RADIO MUNICIPAL 720 AM, AFIRMA QUE LAS PERSONAS ESCUCHAN LAS EMISORAS A NIVEL NACIONAL E INTERNACIONAL.</p> <p>SR. RODRIGO QUINTANA / SECTOR LA COLMENA: FELICITA LA GESTIÓN DE LAS RADIOS METROPOLITANAS</p> <p>MARÍA BÁEZ / SECTOR SAN CARLOS: FELICITA A LAS RADIOS Y A SU EQUIPO DE TRABAJO. ADEMÁS, AGRADECE POR LA INFORMACIÓN QUE SE BRINDA A LA CIUDADANÍA.</p> <p>MARTHA LASCANO/ SECTOR DE LA PULIDA: FELICITA A LAS RADIOS METROPOLITANAS Y COMENTA QUE LAS EMISORAS SON LOS OJOS Y LOS OÍDOS DE LA CIUDADANÍA DEL DMQ.</p> <p>ERICK CAICEDO/ SUGIERE A LAS RADIOS QUE SE REHABILITE LA PÁGINA WEB Y SE REHABILITE EL LINK PARA ESCUCHAR LAS RADIOS VÍA ONLINE.</p> <p>MARÍA CRISTINA ROSALES : FELICITA A LAS RADIOS METROPOLITANAS Y EL GIRO QUE HA DADO PARA INFORMAR A LA CIUDADANÍA, RECUERDA QUE POR ESTE MEDIO ESTUVO BIEN INFORMADA EN LAS MANIFESTACIONES DE OCTUBRE 2019.</p>			

DATOS DEL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS:

Fecha en que se realizó la Rendición de Cuentas ante la ciudadanía:	NO. DE USUARIOS	NO. DE USUARIOS POR GÉNERO			NO. DE USUARIOS POR PUEBLOS Y NACIONALIDADES				
		MASCULINO	FEMENINO	GLBTI	MONTUBIO	MESTIZO	CHOLO	INDIGENA	AFROECUATORIANO
2/10/2020	9	6	3	0	0	9	0	0	0

INCORPORACIÓN DE LOS APORTES CIUDADANOS DE LA RENDICIÓN DE CUENTAS DEL AÑO ANTERIOR EN LA GESTIÓN INSTITUCIONAL

DESCRIBA LOS COMPROMISOS ASUMIDOS CON LA COMUNIDAD	¿SE INCORPORÓ EL APORTE CIUDADANO EN LA GESTIÓN INSTITUCIONAL?(PONGA SÍ O NO)	PORCENTAJE DE AVANCES DE CUMPLIMIENTO	DESCRIPCIÓN DE RESULTADOS	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN
CREAR MAS ESPACIOS PARA PARTICIPACIÓN DE LA CIUDADANÍA	SI	76-100	A PARTIR DEL MES DE JUNIO DE 2019, SE CAMBIÓ EL ROL DE LA RADIO MUNICIPAL Y SE DESARROLLARON MÁS ESPACIOS PARA RECIBIR TODAS LAS INQUIETUDES Y OPINIONES DE LA CIUDADANÍA	www.radiomunicipal.gob.ec
GENERAR UN ESPACIO PARA EMPRENDEDORES	SI	76-100	EL ESPACIO, EL PROGRAMA:"CLASIFICADOS"SE LLEVÓ A CABO DE LUNES A VIERNES DE 10H00 A 10H30 PARA QUE TODAS LAS PERSONAS PUEDAN LLAMAR Y OFRECER SUS SERVICIOS Y/O PRODUCTOS	www.radiomunicipal.gob.ec

RECLAMOS PRESENTADOS POR LA CIUDADANÍA(Reglamento General LOC Art. 34) :

RECLAMOS PRESENTADOS POR	NÚMERO DE RECLAMOS PRESENTADOS	CANTIDAD DE RECLAMOS EN PROCESO INGRESADOS	TIPO DE RECLAMO	CANTIDAD DE RECLAMOS FAVORABLES PARA EL USUARIO	CANTIDAD DE RECLAMOS DESFAVORABLES PARA EL USUARIO	MEDIO DE VERIFICACIÓN
LA CIUDADANÍA	1	0	DERECHOS A LA RÉPLICA	1	0	www.radiomunicipal.gob.ec

TRANSPARENCIA Y ACCESO A LA INFORMACIÓN DE LA GESTIÓN INSTITUCIONAL Y DE SU RENDICIÓN DE CUENTAS:

MECANISMOS ADOPTADOS	PONGA SI O NO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
PUBLICACION EN LA PAG. WEB DE LOS CONTENIDOS ESTABLECIDOS EN EL ART. 7 DE LA LOTAIP	SI	www.radiomunicipal.gob.ec
PUBLICACION EN LA PAG. WEB DEL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS Y SUS MEDIOS DE VERIFICACIÓN ESTABLECIDO EN EL LITERAL M, DEL ART. 7 DE LA LOTAIP	SI	www.radiomunicipal.gob.ec
HA DIFUNDIDO SUS POLÍTICAS EDITORIALES E INFORMATIVAS	SI	www.radiomunicipal.gob.ec
HA DIFUNDIDO SU CÓDIGO DEONTOLÓGICO	SI	www.radiomunicipal.gob.ec

ESPACIOS PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL NACIONAL Y NACIONAL INDEPENDIENTE (LOC Art. 97 y RGLOC Art. 72):

CUMPLIMIENTO DE ESPACIOS DE PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL NACIONAL	PORCENTAJE PROMEDIO SEMANAL	DETALLE TIPO DE CONTENIDO	NOMBRE DEL PROGRAMA / ESPACIO	MEDIOS DE VERIFICACIÓN
PRODUCCION NACIONAL	10,00 %	PUBLICITARIOS	FORMULA PRODUCTIVA/ CUNAS DE LA GESTIÓN MUNICIPAL/ CONVOCATORIAS Y PROMOCIONALES DE LOS PROGRAMAS	www.radiomunicipal.gob.ec
PRODUCCION NACIONAL	20,00 %	INFORMATIVO	NOTICIERO EN LINEA (PRIMERA Y SEGUNDA EMISION) /QUITO MULTICOLOR /REVISTA INFORMATIVA "DE VUELTA"/ RESUMEN DE NOTICIAS/QUITO AL DÍA/ VOCES DE LA CIUDAD/ LUCES D ELA CIUDAD	www.radiomunicipal.gob.ec
PRODUCCION NACIONAL	20,00 %	OPINIÓN	NOTICIERO EN LINEA (PRIMERA Y SEGUNDA EMISION) /QUITO MULTICOLOR /REVISTA INFORMATIVA "DE VUELTA"/ RESUMEN DE NOTICIAS/QUITO AL DÍA/ VOCES DE LA CIUDAD/ LUCES D ELA CIUDAD	www.radiomunicipal.gob.ec
PRODUCCION NACIONAL	23,00 %	FORMATIVO, EDUCATIVO Y CULTURAL	SONRIENDO AL DÍA/ CONCIERTO,/ECOS DE CULTURA/ CON LOS OJOS DEL ALMA/ LA TERTULIA CULTURAL/ ESTILOS DE VIDA SALUDABLE/ AVENURAS ESTUDIANTILES, HORA LIBRE/ SIN FORMATO/, GUAMBRAS AL AIRE/ PENSANDO EN TI MUJER/ UNAMONOS POR LA VIDA	www.radiomunicipal.gob.ec
PRODUCCION NACIONAL	22,00 %	ENTRETENIMIENTO	CONCIERTO/ VIEJOTECA PARRANDERA/ LAS VIEJITAS/ SABADO LOCO/ HORA LIBRE Y TU BANDA EN CINTA/ ESPECIALES DEL RECUERDO/ SEGUNDOS FRENETICOS/ ROMPIENDO ESQUEMAS	www.radiomunicipal.gob.ec
PRODUCCION NACIONAL	5,00 %	DEPORTIVOS	TRANSMISIONES PARTIDOS SELECCIÓN ECUATORIANA DE FUTBOL	www.radiomunicipal.gob.ec
TOTAL	100			

CUMPLIMIENTO DE ESPACIOS DE PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL NACIONAL	PORCENTAJE PROMEDIO SEMANAL	DETALLE TIPO DE CONTENIDO	NOMBRE DEL PROGRAMA / ESPACIO	MEDIOS DE VERIFICACIÓN
PRODUCCIÓN NACIONAL INDEPENDIENTE	20,00 %	INFORMATIVO	NOTICIERO EN LINEA (PRIMERA Y SEGUNDA EMISION) /QUITO MULTICOLOR /REVISTA INFORMATIVA "DE VUELTA"/ RESUMEN DE NOTICIAS/QUITO AL DÍA/ VOCES DE LA CIUDAD/ LUCES D ELA CIUDAD	NOTICIERO EN LINEA (PRIMERA Y SEGUNDA EMISION) /QUITO MULTICOLOR /REVISTA INFORMATIVA "DE VUELTA"/ RESUMEN DE NOTICIAS/QUITO AL DÍA/ VOCES DE LA CIUDAD/ LUCES D ELA CIUDAD
PRODUCCIÓN NACIONAL INDEPENDIENTE	25,00 %	OPINION	NOTICIERO EN LINEA (PRIMERA Y SEGUNDA EMISION) /QUITO MULTICOLOR /REVISTA INFORMATIVA "DE VUELTA"/ RESUMEN DE NOTICIAS/QUITO AL DÍA/ VOCES DE LA CIUDAD/ LUCES D ELA CIUDAD	www.radiomunicipal.gob.ec
PRODUCCIÓN NACIONAL INDEPENDIENTE	28,00 %	FORMATIVO, EDUCATIVO Y CULTURAL	SONRIENDO AL DÍA/ CONCIERTO,/ECOS DE CULTURA/ CON LOS OJOS DEL ALMA/ LA TERTULIA CULTURAL/ ESTILOS DE VIDA SALUDABLE/ AVENURAS ESTUDIANTILES, HORA LIBRE/ SIN FORMATO/, GUAMBRAS AL AIRE/ PENSANDO EN TI MUJER/ UNAMONOS POR LA VIDA...	NOTICIERO EN LINEA (PRIMERA Y SEGUNDA EMISION) /QUITO MULTICOLOR /REVISTA INFORMATIVA "DE VUELTA"/ RESUMEN DE NOTICIAS/QUITO AL DÍA/ VOCES DE LA CIUDAD/ LUCES D ELA CIUDAD
PRODUCCIÓN NACIONAL INDEPENDIENTE	22,00 %	ENTRETENIMIENTO	CONCIERTO/ VIEJOTECA PARRANDERA/ LAS VIEJITAS/ SABADO LOCO/ HORA LIBRE Y TU BANDA EN CINTA/ ESPECIALES DEL RECUERDO/ SEGUNDOS FRENETICOS/ ROMPIENDO ESQUEMAS	www.radiomunicipal.gob.ec
PRODUCCIÓN NACIONAL INDEPENDIENTE	5,00 %	DEPORTIVOS	TRANSMISIONES PARTIDOS SELECCIÓN ECUATORIANA DE FUTBOL	www.radiomunicipal.gob.ec
PRODUCCIÓN NACIONAL INDEPENDIENTE	0,00 %	PUBLICITARIOS		
TOTAL	100			

INFORMACIÓN FINANCIERA (LOCPCCS Art. 10, LEY DE EMPRESAS PÚBLICAS ART. 45 SISTEMAS DE INFORMACIÓN):

ACTIVO	PASIVO	PATRIMONIO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
\$0,00	\$0,00	\$0,00	www.radiomunicipal.gob.ec

FINANCIAMIENTO (SOLO PARA MEDIOS DE COMUNICACIÓN PÚBLICOS) LOC Art. 81:

ASIGNACIÓN DEL ESTADO	INGRESOS VENTA DE PUBLICIDAD	INGRESOS COMERCIALIZACIÓN PRODUCTOS COMUNICACIONALES	FONDOS PROVENIENTES DE DONACIONES, PATROCINIOS, COOPERACIÓN INTERNACIONAL
\$0,00	\$0,00	\$0,00	\$0,00

PRESUPUESTO INSTITUCIONAL(SOLO PARA MEDIOS DE COMUNICACIÓN PÚBLICOS):

TOTAL DE PRESUPUESTO INSTITUCIONAL CODIFICADO	GASTO CORRIENTE PLANIFICADO	GASTO CORRIENTE EJECUTADO	GASTO DE INVERSIÓN PLANIFICADO	GASTO DE INVERSIÓN EJECUTADO	% EJECUCIÓN PRESUPUESTARIA
\$0,00	\$0,00	\$0,00	\$148.800,00	\$147.504,11	90,00 %

CUMPLIMIENTO DE OBLIGACIONES (LOCPCCS Art. 10 NUMERAL 7):

LABORALES	TRIBUTARIA	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PAG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
NO	NO	

PROCESOS DE CONTRATACIÓN Y COMPRAS PÚBLICAS DE BIENES Y SERVICIOS

TIPO DE CONTRATACIÓN	ESTADO ACTUAL				LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
	Número Total Adjudicados	Valor Total Adjudicados	Número Total Finalizados	Valor Total Finalizados	
ÍNFINA CUANTÍA	2	\$9.000,00	2	\$9.000,00	http://gobiernoabierto.quito.gob.ec
SUBASTA INVERSA ELECTRÓNICA	1	\$34.940,00	1	\$34.940,00	http://gobiernoabierto.quito.gob.ec
RÉGIMEN ESPECIAL (Todos los procesos)	4	\$100.800,00	4	\$100.800,00	http://gobiernoabierto.quito.gob.ec

INCORPORACIÓN DE RECOMENDACIONES Y DICTÁMENES POR PARTE DE LAS ENTIDADES DE LA FUNCIÓN DE TRANSPARENCIA Y CONTROL SOCIAL, LA PROCURADURÍA GENERAL DEL ESTADO Y CEAACES

ENTIDAD QUE RECOMIENDA	NO. DE INFORME DE LA ENTIDAD QUE RECOMIENDA	NO. DE INFORME DE CUMPLIMIENTO	% DE CUMPLIMIENTO DE LAS RECOMENDACIONES	OBSERVACIONES	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
NO HE RECIBIDO OBSERVACIONES NI DICTÁMENES EN EL AÑO ANTERIOR	0	0	0,00		NO APLICA